

filmposium

1. April – 15. Mai 2014



2nd Int. Arab Film Festival Zurich Sergio Leone

Stadt Zürich
Kultur

2nd Int. Arab Film Festival Zurich ★

MALAKI - SCENT OF AN ANGEL // S.9
Di 15.4. 21.15 // Mi 23.4. 15.00 // Fr 25.4. 18.15

SHOUT // S.9
So 13.4. 19.15 // Fr 18.4. 15.00 // So 27.4. 21.00

LES MÉCRÉANTS // S.9
im Programm mit «Peau de colle»
Sa 12.4. 21.15 // Mo 14.4. 18.15 // Di 29.4. 20.45

WINTER OF DISCONTENT // S.13
[El sheita elli fat]
So 13.4. 16.45 // Do 17.4. 18.15 // Mo 21.4. 20.45

FIDAÏ // S.11
im Programm mit «Zakaria»
So 13.4. 14.15 // Do 17.4. 20.45 // Mi 23.4. 18.15

CAMERA/WOMAN // S.10
im Programm mit «Sanctity»
So 13.4. 12.00 // Di 29.4. 18.15 // Mo 5.5. 18.15

ASFOURI // S.9
Sa 12.4. 19.00 // Mi 16.4. 20.45 // Fr 2.5. 18.15

CHAOS, DISORDER [Harag W' Marag] // S.11
im Programm mit «On the Edge»
Sa 12.4. 13.30 // Mi 30.4. 21.00 // Mo 5.5. 20.45

THE SQUARE [Al midan] // S.17
Mo 14.4. 20.45 // Mi 16.4. 18.15 // Sa 19.4. 18.00

HIDDEN BEAUTIES [Millefeuille] // S.14
Fr 11.4. 15.00 // Sa 26.4. 18.15 // Do 1.5. 20.45

GIRAFFADA // S.13
im Programm mit «Bobby»
So 13.4. 21.00 // Di 22.4. 18.15 // Do 24.4. 20.30

SCHEHERAZADE'S DIARY // S.15
im Programm mit «Catharsis: a Self-portrait»
Sa 12.4. 16.15 // Fr 18.4. 18.15 // Di 22.4. 20.45

LOOKING FOR MUHYIDDIN // S.14
Di 15.4. 17.00 // So 20.4. 17.00 // So 27.4. 14.30

OMAR // S.14
Fr 11.4. 20.30

PALESTINE STEREO // S.15
im Programm mit «Nation Estate»
Fr 11.4. 17.15 // Fr 18.4. 20.45 // So 20.4. 14.30

Sergio Leone ▲

ÜBERRASCHUNG ALS KONZEPT // S.24
Einführung zu «The Good, the Bad and the Ugly»
Do 3.4. 20.00

THE LAST DAYS OF POMPEII // S.23
[Gli ultimi giorni di Pompei]
Di 1.4. 21.00 // Di 8.4. 18.15

IL COLOSSO DI RODI // S.23
Di 1.4. 18.15 // So 6.4. 20.45 // Mi 9.4. 15.00

A FISTFUL OF DOLLARS // S.23
[Per un pugno di dollari]
Fr 4.4. 20.45 // Do 24.4. 18.15 // Di 6.5. 18.15

FOR A FEW DOLLARS MORE // S.24
[Per qualche dollaro in più]
Mi 2.4. 18.15 // Mi 9.4. 18.15 // Mo 12.5. 20.45

THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY // S.24
[Il buono, il brutto, il cattivo]
Do 3.4. 20.30 // So 6.4. 17.00 // Do 15.5. 14.30

ONCE UPON A TIME IN THE WEST // S.25
[C'era una volta il West]
Sa 5.4. 17.30 // Sa 19.4. 20.30 // Do 24.4. 15.00

DUCK, YOU SUCKER! [Giù la testa] // S.25
Do 3.4. 14.30 // So 20.4. 20.45 // Do 1.5. 15.00 // Sa 10.5. 17.30

MY NAME IS NOBODY // S.25
[Il mio nome è Nessuno]
Do 8.5. 18.15 // Fr 9.5. 20.45 // Do 15.5. 18.15

Das erste Jahrhundert des Films: 1944 ■

GESCHICHTE DER SCHWEIZER FILMWOCHENSCHAU [Vortrag mit Filmbeispielen] // S.28
Mo 7.4. 18.30

MARIE-LOUISE // S.29
Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
Mo 7.4. 20.00 // Mi 9.4. 21.00 // Do 10.4. 15.00

DOUBLE INDEMNITY // S.30
Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
Sa 3.5. 20.45 // Fr 9.5. 18.15 // Sa 10.5. 20.45 // Mi 14.5. 15.00

MEET ME IN ST. LOUIS // S.31
Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
So 11.5. 15.00 // Mo 12.5. 18.15

HENRY V // S.32
Mo 28.4. 21.00 // Mi 30.4. 18.15 // Fr 2.5. 15.00 // So 11.5. 20.45

IWAN DER SCHRECKLICHE // S.33
[Iwan Grosny]
Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
Mo 21.4. 18.15 // Mi 23.4. 20.45

Premiere ◆

TANJA - LIFE IN MOVEMENT // S.34
Fr 2.5. 20.45 // Sa 3.5. 18.15 // So 4.5. 15.00 // Mi 7.5. 18.15 // Do 8.5. 20.45 // So 11.5. 18.15 // Di 13.5. 18.15 // Do 15.5. 20.45

Reedition ●

IWANS KINDHEIT [Iwanowo djetstwo] // S.36
Mi 2.4. 21.00 // Do 3.4. 18.00 // Fr 4.4. 15.00 // Sa 5.4. 21.00 // So 6.4. 15.00 // Di 8.4. 20.45 // Do 10.4. 18.15 // Do 17.4. 15.00 // Mi 30.4. 15.00

Filmpodium für Kinder ▼

LEON UND DIE MAGISCHEN WORTE // S.38
[Kérity, la maison des contes]
Sa 5.4. 15.00 // Sa 19.4. 15.00 // Mo 21.4. 15.00 // Sa 26.4. 15.00 // Sa 3.5. 15.00 // Sa 10.5. 15.00

Einzelvorstellungen ◆

BÜCHNER-AUSSTELLUNG // S.40
Woyzeck
Fr 4.4. 18.15 // Do 10.4. 20.45 // Mi 16.4. 15.00
Lenz
Do 1.5. 18.15 // Do 8.5. 15.00 // Di 13.5. 20.45

PINK APPLE // S.42
Peter
So 27.4. 18.15 // Di 6.5. 20.45 // Fr 9.5. 15.00

IOIC-SOIRÉE // S.43
L'inhumaine
Fr 25.4. 20.00

SÉLECTION LUMIÈRE // S.44
Hôtel Terminus
So 4.5. 17.00 // Mi 14.5. 18.15

Programmänderungen vorbehalten.
Bitte beachten Sie unsere Website:
www.filmpodium.ch

Kino Nüschelerstr. 11, 8001 Zürich, Tel. 044 211 66 66
Eintrittspreise Fr. 16.- // Ermässigte: Fr. 13.- // Kinder bis 12 Jahre: Fr. 8.- // mit Filmpodium-Halbtax (Fr. 80.-; U25: 40.-); Fr. 8.- // mit Filmpodium-GA (Fr. 400.-); freier Eintritt // Specials und Filme mit Überlänge: erhöhte Preise // Vorverkauf und telefonische Reservation zu den Kassenöffnungszeiten // www.filmpodium.ch

Bild *Shout* von Ester Gould und Sabine Lubbe Bakker

	15:00	18:15	20:45
April Di 1.		▲ IL COLOSSO DI RODI I/d 143' Regie: Sergio Leone Frankreich 1961 mit Rory Calhoun, Léa Massari, Georges Marchal	21.00 ▲ THE LAST DAYS OF POMPEII E 93' Regie: Mario Bonnard, Sergio Leone BRD 1959 mit Steve Reeves, Christine Kaufmann, Barbara Carroll
April Mi 2.	14.00 und 16.00 ZAUBERLATERNE Kinderfilmclub, Vorstellungen für Mitglieder	▲ FOR A FEW DOLLARS MORE E/d 132' Regie: Sergio Leone Italien 1965 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Klaus Kinski	21.00 ● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow
April Do 3.	14.30 ▲ DUCK, YOU SUCKER! E 157' Regie: Sergio Leone Italien 1970 mit Rod Steiger, James Coburn, Maria Monti	18.00 ● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow	20.00 ▲ ÜBERRASCHUNG ALS KONZEPT ca. 25' Einführung von Oswald Iten 20.30 ▲ THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY E/d 180' Regie: Sergio Leone Italien 1966 mit Clint Eastwood
April Fr 4.	● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow	◆ WOYZECK D 77' Regie: Werner Herzog BRD 1979 mit Klaus Kinski, Eva Mattes, Wolfgang Reichmann	▲ A FISTFUL OF DOLLARS E/d 99' Regie: Sergio Leone [als Bob Robertson] Italien 1964 mit Clint Eastwood, Marianne Koch, Wolfgang Lukschy
April Sa 5.	▼ LEON UND DIE MAGISCHEN WORTE D 77' 6 J Regie: Dominique Monféry Frankreich 2009 Animationsfilm	17.30 ▲ ONCE UPON A TIME IN THE WEST E/d 165' Regie: Sergio Leone Italien 1968 mit Henry Fonda, Claudia Cardinale, Charles Bronson	21.00 ● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow
April So 6.	● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow	17.00 ▲ THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY E/d 180' Regie: Sergio Leone Italien 1966 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Eli Wallach	▲ IL COLOSSO DI RODI I/d 143' Regie: Sergio Leone Frankreich 1961 mit Rory Calhoun, Léa Massari, Georges Marchal
April Mo 7.		18.30 ■ GESCHICHTE DER SCHWEIZER FILMWOCHENSCHAU ca. 65' Referat mit Filmausschnitten von Severin Rüegg	20.00 ■ MARIE-LOUISE Dial + F 103' Regie: Leopold Lindtberg Schweiz 1944 mit Josiane Hegg, Heinrich Gretler, Anne-Marie Blanc Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
April Di 8.		▲ THE LAST DAYS OF POMPEII E 93' Regie: Mario Bonnard, Sergio Leone BRD 1959 mit Steve Reeves, Christine Kaufmann, Barbara Carroll	● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow
April Mi 9.	▲ IL COLOSSO DI RODI I/d 143' Regie: Sergio Leone Frankreich 1961 mit Rory Calhoun, Léa Massari, Georges Marchal	▲ FOR A FEW DOLLARS MORE E/d 132' Regie: Sergio Leone Italien 1965 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Klaus Kinski	21.00 ■ MARIE-LOUISE Dial + F 103' Regie: Leopold Lindtberg Schweiz 1944 mit Josiane Hegg, Heinrich Gretler, Anne-Marie Blanc Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
April Do 10.	■ MARIE-LOUISE Dial + F 103' Regie: Leopold Lindtberg Schweiz 1944 mit Josiane Hegg, Heinrich Gretler, Anne-Marie Blanc Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»	● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow	◆ WOYZECK D 77' Regie: Werner Herzog BRD 1979 mit Klaus Kinski, Eva Mattes, Wolfgang Reichmann
April Fr 11.	★ HIDDEN BEAUTIES Arab/F/e 105' Regie: Nouri Bouzid Tunesien 2013 mit Souhir Ben Amara, Nour Meziou, Bahram Aloui	17.15 ★ PALESTINE STEREO Arab/e 90' Regie: Rashid Masharawi Palästina 2013 Vorfilm: «Nation Estate» 19.30 Eröffnungsapéro	20.15 Eröffnung 2nd Int. Arab Film Festival Zurich 20.30 ★ OMAR Arab/Heb/d 98' Regie: Hany Abu-Assad Palästina 2013 mit Adam Bakri, Leem Loubany, Eyad Hourani
April Sa 12.	13.30 ★ CHAOS, DISORDER Arab/e 77' Regie: Nadine Khan Ägypten 2012 mit Gast ; Vorfilm: «On the Edge» 16.15 ★ SCHEHERAZADE'S DIARY Arab/d 80' Regie: Zeina Daccache mit Gast ; Vorfilm: «Catharsis»	19.00 ★ ASFOURI Arab/Armenisch/F/e 98' Regie: Fouad Alaywan Libanon 2012 mit Wissam Fares, Zalfa Seurat, Majdi Machmouchi	21.15 ★ LES MÉCRÉANTS Arab/d/f 88' Regie: Mohcine Besri Marokko 2011 in Anwesenheit des Regisseurs Vorfilm: «Peau de colle»
April So 13.	12.00 ★ CAMERA/WOMAN Arab/d 59' Regie: Karima Zoubir Marokko 2012 mit Gast ; Vorfilm: «Sanctity» in 14.15 ★ FIDAÏ Arab/F/d 83' Regie: Damien Ounouri Algerien 2012 im Programm mit «Zakaria»	16.45 ★ WINTER OF DISCONTENT Arab/e 94' Regie: Ibrahim El Batout Ägypten 2012 mit Gast 19.15 ★ SHOUT Arab/d 76' Regie: Ester Gould, Sabine Lubbe Bakker NL 2010 Dokumentarfilm	21.00 ★ GIRAFFADA Arab/Heb/d 85' Regie: Rani Massalha Frankreich 2013 mit Saleh Bakri, L. de Clermont-Tonnerre, A. Bayatra im Programm mit «Bobby»
April Mo 14.		★ LES MÉCRÉANTS Arab/d/f 88' Regie: Mohcine Besri Marokko 2011 mit Rabii Benjhaile, Aïssam Bouali im Programm mit «Peau de colle»	★ THE SQUARE Arab/e 104' Regie: Jehane Noujaim Ägypten 2013 mit Khalid Abdalla, Magdy Ashour, Ahmed Hassan Dokumentarfilm
April Di 15.		17.00 ★ LOOKING FOR MUHYIDDIN OV/e 183' Regie: Nacer Khemir Tunesien 2013 mit Nacer Khemir, Gabriele Mandel Khan, Denis Gril in Anwesenheit des Regisseurs	21.15 ★ MALAKI - SCENT OF AN ANGEL Arab/d 80' Regie: Khalil Dreifus Zaarour Libanon 2010 Dokumentarfilm
April Mi 16.	◆ WOYZECK D 77' Regie: Werner Herzog BRD 1979 mit Klaus Kinski, Eva Mattes, Wolfgang Reichmann	★ THE SQUARE Arab/e 104' Regie: Jehane Noujaim Ägypten 2013 mit Khalid Abdalla, Magdy Ashour, Ahmed Hassan Dokumentarfilm	★ ASFOURI Arab/Armenisch/F/e 98' Regie: Fouad Alaywan Libanon 2012 mit Wissam Fares, Zalfa Seurat, Majdi Machmouchi
April Do 17.	● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow	★ WINTER OF DISCONTENT Arab/e 94' Regie: Ibrahim El Batout Ägypten 2012 mit Amr Waked, Farah Youssef, Salah Al Hanafy	★ FIDAÏ Arab/F/d 83' Dokumentarfilm Regie: Damien Ounouri Algerien 2012 im Programm mit «Zakaria»
April Fr 18.	★ SHOUT Arab/d 76' Regie: Ester Gould, Sabine Lubbe Bakker NL 2010 Dokumentarfilm	★ SCHEHERAZADE'S DIARY Arab/d 80' Regie: Zeina Daccache Libanon 2013 im Programm mit «Catharsis: A Self-portrait» Dokumentarfilm	★ PALESTINE STEREO Arab/e 90' Regie: Rashid Masharawi Palästina 2013 mit Mahmoud Abu Jazi Vorfilm: «Nation Estate»
April Sa 19.	▼ LEON UND DIE MAGISCHEN WORTE D 77' 6 J Regie: Dominique Monféry Frankreich 2009 Animationsfilm	18.00 ★ THE SQUARE Arab/e 104' Regie: Jehane Noujaim Ägypten 2013 mit Khalid Abdalla, Magdy Ashour, Ahmed Hassan Dokumentarfilm	20.30 ▲ ONCE UPON A TIME IN THE WEST E/d 165' Regie: Sergio Leone Italien 1968 mit Henry Fonda, Claudia Cardinale, Charles Bronson
April So 20.	14.30 ★ PALESTINE STEREO Arab/e 90' Regie: Rashid Masharawi Palästina 2013 mit Mahmoud Abu Jazi Vorfilm: «Nation Estate»	17.00 ★ LOOKING FOR MUHYIDDIN OV/e 183' Regie: Nacer Khemir Tunesien 2013 mit Nacer Khemir, Gabriele Mandel Khan, Denis Gril Dokumentarfilm	▲ DUCK, YOU SUCKER! E 157' Regie: Sergio Leone Italien 1970 mit Rod Steiger, James Coburn, Maria Monti
April Mo 21.	▼ LEON UND DIE MAGISCHEN WORTE D 77' 6 J Regie: Dominique Monféry Frankreich 2009 Animationsfilm	■ IWAN DER SCHRECKLICHE Russ/d/f 99' Regie: Sergej M. Eisenstein UdSSR 1944 mit Nikolai Tscherkassow, Michail Sharow Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»	★ WINTER OF DISCONTENT Arab/e 94' Regie: Ibrahim El Batout Ägypten 2012 mit Amr Waked, Farah Youssef, Salah Al Hanafy
April Di 22.		★ GIRAFFADA Arab/Heb/d 85' Regie: Rani Massalha Frankreich 2013 mit Saleh Bakri, Laure de Clermont-Tonnerre im Programm mit «Bobby»	★ SCHEHERAZADE'S DIARY Arab/d 80' Regie: Zeina Daccache Libanon 2013 im Programm mit «Catharsis: A Self-portrait» Dokumentarfilm
April Mi 23.	★ MALAKI - SCENT OF AN ANGEL Arab/d 80' Regie: Khalil Dreifus Zaarour Libanon 2010 Dokumentarfilm	★ FIDAÏ Arab/F/d 83' Dokumentarfilm Regie: Damien Ounouri Algerien 2012 im Programm mit «Zakaria»	■ IWAN DER SCHRECKLICHE Russ/d/f 99' Regie: Sergej M. Eisenstein UdSSR 1944 mit Nikolai Tscherkassow, Michail Sharow Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»

Untertitel: Elektronische Untertitel, die ins Filmbild projiziert werden, sind mit * gekennzeichnet.

filmpodium

1. April – 15. Mai 2014

2nd Int. Arab Film Festival Zurich Sergio Leone

Stadt Zürich
Kultur

2nd Int. Arab Film Festival Zurich ★

MALAKI - SCENT OF AN ANGEL // S.9

Di 15.4. 21.15 // Mi 23.4. 15.00 // Fr 25.4. 18.15

SHOUT // S.9

So 13.4. 19.15 // Fr 18.4. 15.00 // So 27.4. 21.00

LES MÉCRÉANTS // S.9

im Programm mit «Peau de colle»

Sa 12.4. 21.15 // Mo 14.4. 18.15 // Di 29.4. 20.45

WINTER OF DISCONTENT // S.13

[El sheita elli fat]

So 13.4. 16.45 // Do 17.4. 18.15 // Mo 21.4. 20.45

FIDAÏ // S.11

im Programm mit «Zakaria»

So 13.4. 14.15 // Do 17.4. 20.45 // Mi 23.4. 18.15

CAMERA/WOMAN // S.10

im Programm mit «Sanctity»

So 13.4. 12.00 // Di 29.4. 18.15 // Mo 5.5. 18.15

ASFOURI // S.9

Sa 12.4. 19.00 // Mi 16.4. 20.45 // Fr 2.5. 18.15

CHAOS, DISORDER (Harag W' Marag) // S.11

im Programm mit «On the Edge»

Sa 12.4. 13.30 // Mi 30.4. 21.00 // Mo 5.5. 20.45

THE SQUARE (Al midan) // S.17

Mo 14.4. 20.45 // Mi 16.4. 18.15 // Sa 19.4. 18.00

HIDDEN BEAUTIES (Millefeuille) // S.14

Fr 11.4. 15.00 // Sa 26.4. 18.15 // Do 1.5. 20.45

GIRAFFADA // S.13

im Programm mit «Bobby»

So 13.4. 21.00 // Di 22.4. 18.15 // Do 24.4. 20.30

SCHEHERAZADE'S DIARY // S.15

im Programm mit «Catharsis: a Self-portrait»

Sa 12.4. 16.15 // Fr 18.4. 18.15 // Di 22.4. 20.45

LOOKING FOR MUHYIDDIN // S.14

Di 15.4. 17.00 // So 20.4. 17.00 // So 27.4. 14.30

OMAR // S.14

Fr 11.4. 20.30

PALESTINE STEREO // S.15

im Programm mit «Nation Estate»

Fr 11.4. 17.15 // Fr 18.4. 20.45 // So 20.4. 14.30

Sergio Leone ▲

ÜBERRASCHUNG ALS KONZEPT // S.24

Einführung zu «The Good, the Bad and the Ugly»

Do 3.4. 20.00

THE LAST DAYS OF POMPEII // S.23

[Gli ultimi giorni di Pompeii]

Di 1.4. 21.00 // Di 8.4. 18.15

IL COLOSSO DI RODI // S.23

Di 1.4. 18.15 // So 6.4. 20.45 // Mi 9.4. 15.00

A FISTFUL OF DOLLARS // S.23

[Per un pugno di dollari]

Fr 4.4. 20.45 // Do 24.4. 18.15 // Di 6.5. 18.15

FOR A FEW DOLLARS MORE // S.24

[Per qualche dollaro in più]

Mi 2.4. 18.15 // Mi 9.4. 18.15 // Mo 12.5. 20.45

THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY // S.24

[Il buono, il brutto, il cattivo]

Do 3.4. 20.30 // So 6.4. 17.00 // Do 15.5. 14.30

ONCE UPON A TIME IN THE WEST // S.25

[C'era una volta il West]

Sa 5.4. 17.30 // Sa 19.4. 20.30 // Do 24.4. 15.00

DUCK, YOU SUCKER! (Giù la testa) // S.25

Do 3.4. 14.30 // So 20.4. 20.45 // Do 1.5. 15.00 // Sa 10.5. 17.30

MY NAME IS NOBODY // S.25

[Il mio nome è Nessuno]

Do 8.5. 18.15 // Fr 9.5. 20.45 // Do 15.5. 18.15

Das erste Jahrhundert des Films: 1944 ■

GESCHICHTE DER SCHWEIZER FILMWOCHENSCHAU (Vortrag mit Filmbeispielen) // S.28

Mo 7.4. 18.30

MARIE-LOUISE // S.29

Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»

Mo 7.4. 20.00 // Mi 9.4. 21.00 // Do 10.4. 15.00

DOUBLE INDEMNITY // S.30

Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»

Sa 3.5. 20.45 // Fr 9.5. 18.15 // Sa 10.5. 20.45 // Mi 14.5. 15.00

MEET ME IN ST. LOUIS // S.31

Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»

Sa 26.4. 20.45 // Mi 7.5. 20.45 // So 11.5. 15.00 // Mo 12.5. 18.15

HENRY V // S.32

Mo 28.4. 21.00 // Mi 30.4. 18.15 // Fr 2.5. 15.00 // So 11.5. 20.45

IWAN DER SCHRECKLICHE // S.33

[Iwan Grosny]

Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»

Mo 21.4. 18.15 // Mi 23.4. 20.45

Premiere ◆

TANJA – LIFE IN MOVEMENT // S.34

Fr 2.5. 20.45 // Sa 3.5. 18.15 // So 4.5. 15.00 // Mi 7.5. 18.15 // Do 8.5. 20.45 // So 11.5. 18.15 // Di 13.5. 18.15 // Do 15.5. 20.45

Reedition ●

IWANS KINDHEIT (Iwanowo djetstwo) // S.36

Mi 2.4. 21.00 // Do 3.4. 18.00 // Fr 4.4. 15.00 // Sa 5.4. 21.00 // So 6.4. 15.00 // Di 8.4. 20.45 // Do 10.4. 18.15 // Do 17.4. 15.00 // Mi 30.4. 15.00

Filmpodium für Kinder ▼

LEON UND DIE MAGISCHEN WORTE // S.38

[Kérity, la maison des contes]

Sa 5.4. 15.00 // Sa 19.4. 15.00 // Mo 21.4. 15.00 // Sa 26.4. 15.00 // Sa 3.5. 15.00 // Sa 10.5. 15.00

Einzelvorstellungen ◆

BÜCHNER-AUSSTELLUNG // S.40

Woyzeck

Fr 4.4. 18.15 // Do 10.4. 20.45 // Mi 16.4. 15.00

Do 1.5. 18.15 // Do 8.5. 15.00 // Di 13.5. 20.45

PINK APPLE // S.42

Peter

So 27.4. 18.15 // Di 6.5. 20.45 // Fr 9.5. 15.00

IOIC-SOIRÉE // S.43

L'inhumaine

Fr 25.4. 20.00

SÉLECTION LUMIÈRE // S.44

Hôtel Terminus

So 4.5. 17.00 // Mi 14.5. 18.15

Programmänderungen vorbehalten.

Bitte beachten Sie unsere Website:

www.filmpodium.ch

Kino Nüscherstr. 11, 8001 Zürich, Tel. 044 211 66 66

Eintrittspreise Fr. 16.– // Ermässigte: Fr. 13.– // Kinder bis 12 Jahre: Fr. 8.– // mit Filmpodium-Halbtax (Fr. 80.–/U25 / 40.–): Fr. 8.– // mit Filmpodium-GA (Fr. 400.–): freier Eintritt // **Specials** und Filme mit Überlänge: erhöhte Preise // **Vorverkauf** und telefonische Reservierung zu den Kassenöffnungszeiten // www.filmpodium.ch

Bild *Once Upon a Time in the West*

von Sergio Leone

	15:00	18:15	20:45
April Do 24.	▲ ONCE UPON A TIME IN THE WEST E/d 165' Regie: Sergio Leone Italien 1968 mit Henry Fonda, Claudia Cardinale, Charles Bronson	▲ A FISTFUL OF DOLLARS E/d 99' Regie: Sergio Leone [als Bob Robertson] Italien 1964 mit Clint Eastwood, Marianne Koch, Wolfgang Lukschy	20.30 ★ GIRAFFADA Arab/Heb/d 85' Regie: Rani Massalha Frankreich 2013 im Programm mit «Bobby»
April Fr 25.	KEINE VORSTELLUNG	★ MALAKI - SCENT OF AN ANGEL Arab/d 80' Regie: Khalil Dreifus Zaarour Libanon 2010 Dokumentarfilm	20.00 ✳ L'INHUMAINE Stummfilm, frz. Zw'titel ca. 130' Regie: Marcel L'Herbier Frankreich 1923 IOIC-Live-Vertonung: Impro-Orchester unter der Leitung von Simon Berz
April Sa 26.	▼ LEON UND DIE MAGISCHEN WORTE D 77' 6 J Regie: Dominique Monféry Frankreich 2009 Animationsfilm	★ HIDDEN BEAUTIES Arab/F/e 105' Regie: Nouri Bouzid Tunesien 2013 mit Souhir Ben Amara, Nour Meziou, Bahram Aloui	■ MEET ME IN ST. LOUIS E/d 113' Regie: Vincente Minnelli USA 1944 mit Judy Garland, Margaret O'Brien, Lucille Bremer Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
April So 27.	14.30 ★ LOOKING FOR MUHYIDDIN OV/e 183' Regie: Nacer Khemir Tunesien 2013 mit Nacer Khemir, Gabriele Mandel Khan, Denis Gril Dokumentarfilm	✳ PETER D 83' Regie: Hermann Kosterlitz Österreich 1934 mit Franziska Gaal, Hans Jaray, Felix Bressart Einführung: Erika Wottrich	21.00 ★ SHOUT Arab/d 76' Regie: Ester Gould, Sabine Lubbe Bakker NL 2010 Dokumentarfilm
April Mo 28.		KEINE VORSTELLUNG (Sechseläuten)	21.00 ■ HENRY V E/d* 137' Regie: Laurence Olivier GB 1944 mit Laurence Olivier, Leslie Banks, Robert Newton
April Di 29.		★ CAMERA/WOMAN Arab/d 59' Regie: Karima Zoubir Marokko 2012 Dokumentarfilm, im Programm mit «Sanctity»	★ LES MÉCRÉANTS Arab/d/f 88' Regie: Mohcine Besri Marokko 2011 im Programm mit «Peau de colle»
April Mi 30.	● IWANS KINDHEIT Russ/d 95' Regie: Andrej Tarkowskij UdSSR 1962 mit Kolja Burljajew, Walentin Subkow	■ HENRY V E/d* 137' Regie: Laurence Olivier GB 1944 mit Laurence Olivier, Leslie Banks, Robert Newton	21.00 ★ CHAOS, DISORDER Arab/e 77' Regie: Nadine Khan Ägypten 2012 im Programm mit «On the Edge»
Mai Do 1.	▲ DUCK, YOU SUCKER! E 157' Regie: Sergio Leone Italien 1970 mit Rod Steiger, James Coburn, Maria Monti	◆ LENZ Dial + D 96' Regie: Thomas Imbach Schweiz 2006 mit Barbara Terpoorten, Milan Peschel, Noah Gsell	★ HIDDEN BEAUTIES Arab/F/e 105' Regie: Nouri Bouzid Tunesien 2013 mit Souhir Ben Amara, Nour Meziou, Bahram Aloui
Mai Fr 2.	■ HENRY V E/d* 137' Regie: Laurence Olivier GB 1944 mit Laurence Olivier, Leslie Banks, Robert Newton	★ ASFOURI Arab/Armenisch/F/e 98' Regie: Fouad Alaywan Libanon 2012 mit Wissam Fares, Zalfa Seurat, Majdi Machmouchi	◆ TANJA – LIFE IN MOVEMENT E/d 79' Regie: Bryan Mason, Sophie Hyde Australien 2011 Dokumentarfilm in Anwesenheit von Gerlinde und Kurt Liedtke
Mai Sa 3.	▼ LEON UND DIE MAGISCHEN WORTE D 77' 6 J Regie: Dominique Monféry Frankreich 2009 Animationsfilm	◆ TANJA – LIFE IN MOVEMENT E/d 79' Regie: Bryan Mason, Sophie Hyde Australien 2011 Dokumentarfilm	■ DOUBLE INDEMNITY E/d 106' Regie: Billy Wilder USA 1944 mit Barbara Stanwyck, Fred MacMurray Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
Mai So 4.	◆ TANJA – LIFE IN MOVEMENT E/d 79' Regie: Bryan Mason, Sophie Hyde Australien 2011 Dokumentarfilm	17.00 ✳ HÔTEL TERMINUS F/d 267' Regie: Marcel Ophüls USA 1988 Dokumentarfilm Einführung: Martin Walder	HÔTEL TERMINUS (Fortsetzung)
Mai Mo 5.		★ CAMERA/WOMAN Arab/d 59' Regie: Karima Zoubir Marokko 2012 Dokumentarfilm, im Programm mit «Sanctity»	★ CHAOS, DISORDER Arab/e 77' Regie: Nadine Khan Ägypten 2012 im Programm mit «On the Edge»
Mai Di 6.		▲ A FISTFUL OF DOLLARS E/d 99' Regie: Sergio Leone [als Bob Robertson] Italien 1964 mit Clint Eastwood, Marianne Koch, Wolfgang Lukschy	✳ PETER D 83' Regie: Hermann Kosterlitz Österreich 1934 mit Franziska Gaal, Hans Jaray, Felix Bressart
Mai Mi 7.	14.00 und 16.00 ZAUBERLATERNE Kinderfilmclub, Vorstellungen für Mitglieder	◆ TANJA – LIFE IN MOVEMENT E/d 79' Regie: Bryan Mason, Sophie Hyde Australien 2011 Dokumentarfilm	■ MEET ME IN ST. LOUIS E/d 113' Regie: Vincente Minnelli USA 1944 mit Judy Garland, Margaret O'Brien, Lucille Bremer Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
Mai Do 8.	◆ LENZ Dial + D 96' Regie: Thomas Imbach Schweiz 2006 mit Barbara Terpoorten, Milan Peschel, Noah Gsell	▲ MY NAME IS NOBODY E/d 115' Regie: Tonino Valerii, Sergio Leone BRD 1973 mit Terence Hill, Henry Fonda, Jean Martin	◆ TANJA – LIFE IN MOVEMENT E/d 79' Regie: Bryan Mason, Sophie Hyde Australien 2011 Dokumentarfilm
Mai Fr 9.	✳ PETER D 83' Regie: Hermann Kosterlitz Österreich 1934 mit Franziska Gaal, Hans Jaray, Felix Bressart	■ DOUBLE INDEMNITY E/d 106' Regie: Billy Wilder USA 1944 mit Barbara Stanwyck, Fred MacMurray Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»	▲ MY NAME IS NOBODY E/d 115' Regie: Tonino Valerii, Sergio Leone BRD 1973 mit Terence Hill, Henry Fonda, Jean Martin
Mai Sa 10.	▼ LEON UND DIE MAGISCHEN WORTE D 77' 6 J Regie: Dominique Monféry Frankreich 2009 Animationsfilm	17.30 ▲ DUCK, YOU SUCKER! E 157' Regie: Sergio Leone Italien 1970 mit Rod Steiger, James Coburn, Maria Monti	■ DOUBLE INDEMNITY E/d 106' Regie: Billy Wilder USA 1944 mit Barbara Stanwyck, Fred MacMurray Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»
Mai So 11.	■ MEET ME IN ST. LOUIS E/d 113' Regie: Vincente Minnelli USA 1944 mit Judy Garland, Margaret O'Brien, Lucille Bremer Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»	◆ TANJA – LIFE IN MOVEMENT E/d 79' Regie: Bryan Mason, Sophie Hyde Australien 2011 Dokumentarfilm	■ HENRY V E/d* 137' Regie: Laurence Olivier GB 1944 mit Laurence Olivier, Leslie Banks, Robert Newton
Mai Mo 12.		■ MEET ME IN ST. LOUIS E/d 113' Regie: Vincente Minnelli USA 1944 mit Judy Garland, Margaret O'Brien, Lucille Bremer Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»	▲ FOR A FEW DOLLARS MORE E/d 132' Regie: Sergio Leone Italien 1965 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Klaus Kinski
Mai Di 13.		◆ TANJA – LIFE IN MOVEMENT E/d 79' Regie: Bryan Mason, Sophie Hyde Australien 2011 Dokumentarfilm	◆ LENZ Dial + D 96' Regie: Thomas Imbach Schweiz 2006 mit Barbara Terpoorten, Milan Peschel, Noah Gsell
Mai Mi 14.	■ DOUBLE INDEMNITY E/d 106' Regie: Billy Wilder USA 1944 mit Barbara Stanwyck, Fred MacMurray Vorfilm: «Schweizer Filmwochenschau 1944»	✳ HÔTEL TERMINUS F/d 267' Regie: Marcel Ophüls USA 1988 Dokumentarfilm	HÔTEL TERMINUS (Fortsetzung)
Mai Do 15.	14.30 ▲ THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY E/d 180' Regie: Sergio Leone Italien 1966 mit Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Eli Wallach	▲ MY NAME IS NOBODY E/d 115' Regie: Tonino Valerii, Sergio Leone BRD 1973 mit Terence Hill, Henry Fonda, Jean Martin	◆ TANJA – LIFE IN MOVEMENT E/d 79' Regie: Bryan Mason, Sophie Hyde Australien 2011 Dokumentarfilm

Untertitel: Elektronische Untertitel, die ins Filmbild projiziert werden, sind mit * gekennzeichnet.