

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ

تبدأ فعاليات مهرجان الفيلم العربي بزيورخ- سويسرا يوم 17 نوفمبر حيث يعرض المهرجان 43 فيلماً طويلاً وقصيراً من مختلف الدول العربية، ويبلغ عدد الأفلام الروائية الطويلة 14 فيلماً جديداً.

بدأ التأسيس والإعداد لهذا المهرجان منذ 2012 مع بدايات تأسيس جمعية الفيلم العربي، هي جمعية غير هادفة للربح وليس لها أية توجهات سياسية أو دينية متحيزة والهدف الأساسي لها هو نشر الثقافة والفن السينمائي العربي وبناء وتعزيز جسور التواصل الثقافي بين العالم العربي بكل ما يحمله من قضايا وإبداعات ورؤى اجتماعية وثقافية عميقة تستحق أن يراها كل العالم من خلال نظارة الفن وليس من خلال القنوات الإعلامية بما تحمله من توجهات غير حيادية في أغلب الأحيان ومن هنا جاء تعاون جمعية الفيلم العربي مع (فيلم بوديوم) بمدينة زيورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي تتعدّد دوراته مرة كل عامين، وبالفعل شهد المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وتقديم منصة للحوار والتبادل الثقافي حيث تمكن الجمهور السويسري أن يعرف الكثير عن قضايا وثقافة الوطن العربي من خلال الصور والقصص السينمائية العديدة التي ظل يشاهدها على مدار 10 سنوات -عمر هذا المهرجان. كان المهرجان حريصاً على ألا يتوقف حت رغم أزمة كوفيد 19 وتم تفعيل الدورة الخامسة. سنقوم عمدة مدينة زيورخ السيدة كورين ماوخ مع المخرجة العربية عابدة شلبفر الحسني – رئيس جمعية مهرجان الفيلم العربي والمدير المشارك للمهرجان بافتتاحه يوم 17 نوفمبر وسيعرض فيلم " بنات عبد الرحمن" للمخرج الأردني زيد أبو حمدان.

يقدم المهرجان مسابقة التحكيم بين 14 فيلماً روائياً طويلاً ووثائقي. سيتم تخصيص برنامج خاصة على كل صناعة السينما في كل من الأردن ولبنان لما لهما من شأن خاص وتأثير في الصناعة السينمائية العربية حيث إن لبنان تحتل المرتبة الثانية بعد مصرفي أهمية الأفلام العربية رغم ما تعرضت له من حروب أهلية وأزمات اقتصادية، كما يمثل الأردن أهمية في خدمته لأفلام هوليوود والغرب لما يتمتع به من طبيعة وموقع جغرافي.

سيخصص المهرجان أيضاً محاضرة يعرض فيها السيد عدلي توما رئيس مشروع

Gemini Africa

تفاصيل كثيرة حول إضفاء وتطوير الصناعة السينمائية من خلال التدريب على استخدام التكنولوجيا المتطورة في السينما. ويفرد المهرجان ندوة خاصة عن صناعة الأفلام في السعودية وتقوم عدد النساء السعوديات اللاتي لهن تجارب سينمائية بكر ومؤثرة ويتحدث فيها الشاعر والسيناريست أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية.

أفلام كثيرة وقضايا متنوعة ومثيرة للجدل والنقاش سيتم عرضها والحوار حولها ما بين حقوق المرأة والعدالة الإنسانية والهجرة والاعتزاز والتطرف السياسي ومكافحة داعش والقضايا الاجتماعية والأسرية وصراعات النفس البشرية. يمكن الحصول على معلومات حديثة وتفاصيل أكثر من خلال الموقع الرسمي للمهرجان

www.iaffz.com