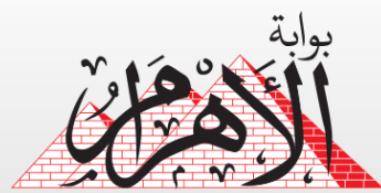


رئيس مجلس الادارة
عبدالمحسن سلامة ماجد منير



انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي في زيورخ

12-11-2022 | 18:57



المخرجة العربية عايدة شلبيـر الدسـنى - رئيس جمعية مهرجان الفيلم العربـى

تبذل فعاليات مهرجان الفيلم العربي بزيورخ - سويسرا يوم ١٧ نوفمبر حيث يعرض المهرجان ٤٣ فيلماً طويلاً وقصيرأً من مختلف الدول العربية، ويبلغ عدد الأفلام الروائية الطويلة ٤٤ فيلماً جديداً.

م الموضوعات المقترنة

توم كروز يفسد موقع تصوير بسبب طائرته الهليوبتر



بكيره هانم الدرملن في ذكرى رحيلها.. سهير البالبي سيدة المسرح وأيقونة الفن



أشرف زكي يكشف حقيقة إصابة رامز جلال بالعمى خلال تصويره إحدى حلقات



بدأ التأسيس والإعداد لهذا المهرجان منذ ٢٠١٢ مع بدايات تأسيس جمعية الفيلم العربي، هي جمعية غير هادفة للربح وليس لها أية توجهات سياسية أو دينية متحيزه والهدف الأساسي لها هو نشر الثقافة والفن السينمائي العربي وبناء وتعزيز حسوس التواصل الثقافي بين العالم العربي بكل ما يحمله من قضايا وإبداعات ورؤى اجتماعية وثقافية عميقه تستحق أن يراها كل العالم من خلال نظارة الفن وليس من خلال القنوات الإعلامية بما تحمله من توجهات غير حيادية في أغلب الأحيان ومن هنا جاء تعاون جمعية الفيلم العربي مع (فيلم بوديوج) بمدينة زيورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي تعقد دوراته مرتين كل عامين، وبالفعل شهد المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وتقديم منصة للحوار والتداول الثقافي حيث تمكنت الجمهور السويسري أن يعرف الكثير عن قضايا وثقافة الوطن العربي من خلال الصور والقصص السينمائية العديدة التي ظل يشاهدها على مدار ١٠ سنوات - عمر هذا المهرجان.

كان المهرجان حريضاً على لا يتوقف حتى رغم أزمة كوفيد ١٩ وتم تفعيل الدورة الخامسة.

ستقوم عمدة مدينة زيورخ السيدة كورين ماوخ مع المخرجة العربية عايدة شلبيفر الحسني - رئيس جمعية مهرجان الفيلم العربي والمدير المشارك للمهرجان بافتتاحه يوم ١٧ نوفمبر وسيعرض فيلم "بنات عبد الرحمن" للمخرج الأردني زيد أبو حمدان.

يقيم المهرجان مسابقة التحكيم بين ٤٤ فيلماً روائياً طويلاً ووثائقياً.

سيتم تخصيص برنامج نظرة خاصة على كل من الأردن ولبنان لما لهما من شأن خاص وتأثير في الصناعة السينمائية العربية حيث أن لبنان تحت المرتبة الثانية بعد مصر في أهمية الأفلام العربية رغم ما تعرضت له من صروب أهلية وأزمات اقتصادية، كما يمثل الأردن أهمية في خدمته لأفلام هوليوود والغرب لما يتمتع به من طبيعة وموقع جغرافي.

سيخصص المهرجان أيضاً محاضرة يعرض فيها السيد عدلي توما رئيس مشروع Gemini Africa تفاصيل كثيرة حول إضفاء وتطوير الصناعة السينمائية من خلال التدريب على استخدام التكنولوجيا المتطورة في السينما.

ويفرد المهرجان ندوة خاصة عن صناعة الأفلام في السعودية وتغوق عدد النساء السعوديات اللائي لهن تجارب سينمائية بكر ومؤثرة ويتحدث فيها الشاعر والسيناريست أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية.

أفلام كثيرة وقضايا متنوعة ومثيرة للجدل والنقاش سيتم عرضها والحوار حولها ما بين حقوق المرأة والعدالة الإنسانية والهجرة والاغتراب والتطرف السياسي ومكافحة داعش والقضايا الاجتماعية والأسرية وصراعات النغمس البشرية.

12.11.2022

رئيس التحرير
أكرم القصاص



الرئيسية ← فن

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي في زيورخ 17 نوفمبر

السبت، 12 نوفمبر 2022 07:08 م



مهرجان الفيلم العربي

تبدأ فعاليات مهرجان الفيلم العربي بزيورخ - سويسرا يوم 17 نوفمبر حيث يعرض المهرجان 43 فيلماً طويلاً وقصيراً من مختلف الدول العربية، ويبلغ عدد الأفلام الروائية الطويلة 14 فيلماً جديداً.

بدأ التأسيس والإعداد لهذا المهرجان منذ 2012 مع بدايات تأسيس جمعية الفيلم العربي، لنشر الثقافة والفن السينمائي العربي وبناء وتعزيز جسور التواصل الثقافي بين العالم العربي بكل ما يحمله من قضايا وإبداعات ورؤى اجتماعية وثقافية عميقة تستحق أن يراها كل العالم من خلال نظارة الفن ومن هنا جاء تعاون جمعية الفيلم العربي مع (فيلم بوديوم) بمدينة زيورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي تنعقد دوراته مرة كل عامين، وبالفعل شهد المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وت تقديم منصة للحوار والتداول الثقافي حيث تمكن الجمهور السويسري أن يعرف الكثير عن قضايا وثقافة الوطن العربي من خلال الصور والقصص السينمائية العديدة التي ظل يشاهدها على مدار 10 سنوات عمر هذا المهرجان.

ستقوم عمدة مدينة زيورخ السيدة كورين ماوخ مع المخرجة العربية عايدة شلبيفر الحسني – رئيس جمعية مهرجان الفيلم العربي والمدير المشارك للمهرجان بافتتاحه يوم 17 نوفمبر وسيعرض فيلم "بنات عبد الرحمن" للمخرج الأردني زيد أبو حمان. ويقيم المهرجان مسابقة التحكيم بين 14 فيلماً روائياً طويلاً ووثائقياً.

سيتم تخصيص برنامج نظرة خاصة على كل صناعة السينما في كل من الأردن ولبنان لما لهما من شأن خاص وتأثير في الصناعة السينمائية العربية حيث أن لبنان تحت المرتبة الثانية بعد مصر في أهمية الأفلام العربية، كما يمثل الأردن أهمية في خدمته لأفلام هوليوود والغرب لما يتمتع به من طبيعة وموقع جغرافي.

ويفرد المهرجان ندوة خاصة عن صناعة الأفلام في السعودية وتفوق عدد النساء السعوديات اللائي لهن تجارب سينمائية بكر ومؤثرة ويتحدث فيها الشاعر والسيناريست أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية.

أفلام كثيرة وقضايا متنوعة سيتم عرضها والحوار حولها ما بين حقوق المرأة والهجرة والاغتراب والتطرف ومكافحة داعش والقضايا الاجتماعية والأسرية وصراعات النفس البشرية.

13.11.2022

سيّدتي

الرئيسية < مشاهير < سينما وتلفزيون

مهرجان الفيلم العربي في زيورخ يستعرض رحلة صانعات أفلام النساء في السعودية

سينما وتلفزيون سيدتي - عمرو رضا 13 نوفمبر 2022



أفلام الدورة السادسة - الصورة من حساب المهرجان على الفيسبوك

تشهد فعاليات مهرجان الفيلم العربي بزيورخ - سويسرا، ندوة عن [صانعات أفلام النساء في السعودية](#) يحاضر فيها أحمد الملأ، ومن المنتظر افتتاح المهرجان 17 نوفمبر الجاري، وتتضمن فعالياته عرض 43 فيلماً طويلاً وقصيراً من مختلف الدول العربية، وبلغ عدد الأفلام الروائية الطويلة 14 فيلماً جديداً.



شعار المهرجان - الصورة من حساب المهرجان على الفيس بوك

بدأ التأسيس والإعداد لهذا المهرجان منذ 2012 مع بدايات تأسيس جمعية الفيلم العربي، لنشر الثقافة والفن السينمائي العربي، وبناء وتعزيز جسور التواصل الثقافي بين العالم العربي بكل ما يحمله من قضايا وإبداعات ورؤى اجتماعية وثقافية عميقة تستحق أن يراها كل العالم من خلال نظارة الفن، ومن هنا جاء تعاون جمعية الفيلم العربي مع (فيلم بوديوم) بمدينة زيورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي تتعقد دوراته مرة كل عامين، وبالفعل شهد المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وتقديم منصة للحوار والتبادل الثقافي، حيث تمكّن الجمهور السويسري أن يعرف الكثير عن قضايا وثقافة الوطن العربي من خلال الصور والقصص السينمائية العديدة التي ظل يشاهدها على مدار 10 سنوات عمر هذا المهرجان.

ستقوم عمدة مدينة زيورخ السيدة كورين ماوخ مع المخرجة العربية عايدة شلبيفر الحسني - رئيس جمعية مهرجان الفيلم العربي والمدير المشارك للمهرجان بافتتاحه يوم 17 نوفمبر وسيعرض فيلم "بنات عبد الرحمن" للمخرج الأردني زيد أبو حمدان. ويقيّم المهرجان مسابقة التحكيم بين 14 فيلماً روائياً طويلاً ووثائقياً.

سيتم تخصيص برنامجاً متجددًا يندرج تحت مفهوم "السينما والفنون" لتناول كل من الأردن ولبنان لما لهما من شأن خاص وتأثير في الصناعة السينمائية العربية، حيث إن لبنان تحمل المرتبة الثانية بعد مصر في أهمية الأفلام العربية، كما يمثل الأردن أهمية في خدمته لأفلام هوليوود والغرب لما يتمتع به من طبيعة وموقع جغرافي.

ويفرد المهرجان ندوة خاصة عن صناعة الأفلام في السعودية، وتفوق عدد النساء السعوديات اللائي لهن تجارب سينمائية بكر ومؤثرة، ويتحدث فيها الشاعر والسيناريست أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية.

أفلام كثيرة وقضايا متعددة سيتم عرضها والحوارات حولها ما بين حقوق المرأة والهجرة والاغتراب والتطرف، ومكافحة داعش والقضايا الاجتماعية والأسرية، وصراعات النفس البشرية.

للمشاهدة أجمل صور المشاهير زوروا [«إنستغرام سيدتي»](#)

للإطلاع على فيديوجراف المشاهير زوروا [«تيك توك سيدتي»](#)

ويمكنكم متابعة آخر أخبار النجوم عبر «تويتر» [«سيدتي فن»](#)



12.11.2022



Supervisor
Elham AbolFateh
Editor in Chief
Mohamed Wadie

Home News Sports Business Lifestyle Technology Arts & Culture More ▾

Home > Arts & Culture

6th Arab Film Festival Zurich at Filmpodium, 17 to 27 November

⌚ Sat 12 Nov 2022 | 07:24 PM



Aida Schlaepfer

By Pasant Elzaitony

The 6th edition of the Arab Film Festival Zurich will take place at Filmpodium from 17 to 27 November. 43 long and short films from Arab countries will be screened; numerous filmmakers are expected to attend. Once again, the 14 new feature-length films will be in competition.

In 2012, the private, denominational and politically neutral association International Arab Film Festival Zurich (IAFFZ) joined with the Filmpodium of the City of Zurich to found the Arab Film Festival Zurich, which has since taken place every two years. From the very beginning, the goal of the festival was to showcase the diversity of film production in Arab countries and to offer a platform for cultural exchange that would enable a Swiss audience to experience first-hand accounts of what life in the Arab world is like, beyond the usual media coverage.

This year marks the sixth edition of the Arab Film Festival Zurich, and thanks to the improved situation regarding Covid-19, more guests from Arab countries will be able to attend the festival in person than at the last edition in 2020.

Opening night with Mayor Corine Mauch

On Thursday, 17 November at 6 pm, the festival will be opened by Zurich's mayor Corine Mauch. The opening film on 17 November, Daughters of Abdul-Rahman by Jordanian director Zaid Abu Hamdan, is a tragicomedy about four different grown-up sisters who have to get it together when their father suddenly disappears; their private conflicts also reflect societal differences.

PAN
EAST
MEDIA

بنات عبد الرحمن

DAUGHTERS OF ABDULRAHMAN

A FILM BY
ZAID ABU HAMDAN

DESIGN BY
mada-solutions.com



سنة الإنتاج: ٢٠٢١
بلد الإنتاج: الأردن
المدة: ١١٨ دقيقة
النوع: دراما كوميدية ساخرة

MVD
DISTRIBUTION

For the second time, the festival will also have a competition section: The 14 feature-length films and documentaries from the last two years will be judged by a jury of three: Jihane Bou-grine was born in Rabat (Morocco) and grew up in the Parisian banlieue; she has made a name for herself as a singer-songwriter and as a cultural critic. Ahmad Ghossein, born in Beirut, is an artist and filmmaker; in 2020 he won an award for his film All This Victory at the Arab Film Festival Zurich. Jean Perret, born in Paris, has established himself as a film critic and film lecturer in Geneva, and he was the director of the documentary film festival Visions du Réel in Nyon for many years. The jury will award two prizes, for Best Film and Best Director; the ceremony will take place on Sunday, 27 November, at 5.30 p.m.

Focus on Jordan and Lebanon

This year, the Arab Film Festival Zurich will focus on two very different film countries:

Jordan has long served Hollywood and other western film countries as a location, but for many decades, it hardly established a domestic film production. Since 2003, the situation has changed and a new generation of Jordanian filmmakers is gaining worldwide recognition. On Saturday, 19 November at 6.15 p.m., there will be a panel discussion on Jordanian filmmaking.

Lebanon is the second most important Arab film country after Egypt in terms of the volume of production: films have been shot there since 1929, and despite civil war and economic crises, the country continues to produce new talent and compelling films. On Friday, 25 November at 6 p.m., a panel discussion will look at filmmaking in Lebanon.

More special events and guests

Presentations will also be dedicated to the following topics:

On Saturday, 19 November at 1 p.m., Gemini Africa, a Cairo-based entrepreneurial hub, will present its project CinemaTech Track, which aims to support and professionalise filmmaking in the region.

On Saturday, 19 November at 2 p.m., Swiss director Milo Rau will present the project "A Film School in Mosul", which he launched together with Mosul's Institute of Fine Arts as part of the UNESCO initiative "Revive the Spirit of Mosul".

On Saturday, 26 November at 5.30 p.m., Ahmed Al Mulla, poet, screenwriter and director of the Saudi Film Festival, will talk about Saudi Arabia's filmmaking, which has been revived since 2018. An above-average number of Saudi women have turned to film to express themselves artistically.

Varied film programme

Even in the pandemic years of 2020 and 2021, Arab filmmaking remained varied in terms of form and content and maintained a high quality. In addition to the problems of everyday life, classic family dramas and the pandemic itself, filmmakers also address the struggle for women's and LGBTQIA+ rights, the migration to Europe, the political radicalisation of marginalised people and the fight against IS in their documentaries and feature films; today's reality is set in relation to history and the fate of Palestine is discussed in the context of neighbouring Arab countries.

Detailed information on the entire programme can be found at www.filmpodium.ch and on the newly designed festival website www.iaffz.com.

Up-to-date information on the participants of the panel discussions as well as on the presence of filmmakers will be available shortly before each event at www.filmpodium.ch and www.iaffz.com.

12.11.2022

الرئيسية / فن وثقافة / انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زبورخ

فن وثقافة

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زبورخ

موقع المواقع 12 نوفمبر 2022 . 7:20 مساءً



Aida Schlaepfer

تببدأ فعاليات مهرجان الفيلم العربي بزيورخ- سويسرا يوم 17 نوفمبر حيث يعرض المهرجان 43 فيلماً طويلاً وقصيراً من مختلف الدول العربية، ويبلغ عدد الأفلام الروائية الطويلة 14 فيلماً جديداً.

بدأ التأسيس والإعداد لهذا المهرجان منذ 2012 مع بدايات تأسيس جمعية الفيلم العربي، هي جمعية غير هادفة للربح وليس لها أية توجهات سياسية أو دينية متحيزه والهدف الأساسي لها هو نشر الثقافة والفن السينمائي العربي وبناء وتعزيز جسور التواصل الثقافي بين العالم العربي بكل ما يحمله من قضايا وإبداعات ورؤى اجتماعية وثقافية عميقة تستحق أن يراها كل العالم من خلال نظارة الفن وليس من خلال القنوات الإعلامية بما تحمله من توجهات غير حيادية في أغلب الأحيان ومن هنا جاء تعاون جمعية الفيلم العربي مع (فيلم بوديوم) بمدينة زبورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي تتعقد دوراته مرة كل عامين، وبالفعل شهد المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وتقديم منصة للحوار والتبادل الثقافي حيث تمكنت الجمهور السوري أن يعرف الكثير عن قضايا وثقافة الوطن العربي من خلال الصور والقصص السينمائية العديدة التي ظل يشاهدها على مدار 10 سنوات - عمر هذا المهرجان.

كان المهرجان حريضاً على ألا يتوقف حت رغم أزمة كوفيد 19 وتم تفعيل الدورة الخامسة.

ستقوم عددة مدينة زيورخ السيدة كورين ماوخ مع المخرجة العربية عايدة شلبيفر الحسني - رئيس جمعية مهرجان الفيلم العربي والمدير المشارك للمهرجان بافتتاحه يوم 17 نوفمبر وسيعرض فيلم " بنات عبد الرحمن " للمخرج الأردني زيد أبو حمدان.

يقيم المهرجان مسابقة التحكيم بين 14 فيلماً روائياً طويلاً ووثائقياً.

سيتم تخصيص برنامج نظرة خاصة على كل صناعة السينما في كل من الأردن ولبنان لما لها من شأن خاص وتأثير في الصناعة السينمائية العربية حيث أن لبنان تحتل المرتبة الثانية بعد مصر في أهمية الأفلام العربية رغم ما تعرضت له من حروب أهلية وأزمات اقتصادية، كما يمثل الأردن أهمية في خدمته لأفلام هوليوود والغرب لما يتمتع به من طبيعة وموقع جغرافي.

سيخصص المهرجان أيضاً محاضرة يعرض فيها السيد عدلي توما رئيس مشروع Gemini Africa

تفاصيل كثيرة حول إضفاء وتطوير الصناعة السينمائية من خلال التدريب على استخدام التكنولوجيا المتطرفة في السينما.

ويفرد المهرجان ندوة خاصة عن صناعة الأفلام في السعودية وتقويق عدد النساء السعوديات الالئي لهن تجارب سينمائية بكر ومؤثرة ويتحدث فيها الشاعر والسيناريست أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية.

أفلام كثيرة وقضايا متعددة ومتقدمة للجدل والنقاش سيتم عرضها والحوار حولها ما بين حقوق المرأة والعدالة الإنسانية والهجرة والاغتراب والتطرف السياسي ومكافحة داعش والقضايا الاجتماعية والأسرية وصراعات النفس البشرية.

يمكن الحصول على معلومات حديثة وتفاصيل أكثر من خلال الموقع الرسمي للمهرجان

www.iaffz.com

12.11.2022



الرئيسية / اخبار فنية / انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي في زيورخ 17 نوفمبر

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي في زيورخ 17 نوفمبر

· منذ أسبوع واحد · admin ·



انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي في زيورخ 17 نوفمبر

تنطلق فعاليات مهرجان الفيلم العربي في زيورخ - سويسرا يوم 17 نوفمبر ، حيث سيعرض المهرجان 43 فيلما روائيا وقصيرًا من مختلف الدول العربية ، ويبلغ عدد الأفلام الروائية 14 فيلما جديدا.

بدأ التأسيس والتحضير لهذا المهرجان في عام 2012 مع بداية تأسيس جمعية الفيلم العربي لنشر الثقافة العربية والتتصوير السينمائي وبناء وتعزيز جسور التواصل الثقافي بين الوطن العربي بكل القضايا والإبداعات والعميقة الاجتماعية والعميقة. رؤى ثقافية تستحق أن يراها العالم كله من خلال أ��واب الفن. ومن هنا تعاونت جمعية الفيلم العربي مع (بوديوم فيلم) في زبورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي يعقد دوراته مرة كل سنتين. في الواقع ، شهد المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وتوفير منبر للحوار والتبدل الثقافي حيث تمكن الجمهور السويسري من معرفة الكثير عن القضايا والثقافة. العالم العربي من خلال العديد من الصور والقصص السينمائية التي شاهدها خلال السنوات العشر التي قضاها هذا المهرجان.

تفتح رئيسة بلدية زبورخ السيدة كورين ماوخ والمخرجة العربية عايدة شلفر الحسني – رئيسة جمعية مهرجان الفيلم العربي والمديرة المشاركة للمهرجان يوم 17 نوفمبر المقبل ، وفيلم "بنات عبد. رحمن" للمخرج الأردني زيد أبو حمدان يظهر. يقام المهرجان مسابقة لجنة التحكيم بين 14 فيلما روائيا ووثائقيا.

سيخصص برنامج خاص لصناعة السينما بأكملها في الأردن ولبنان بسبب اهتمامهما الخاص وتأثيرهما في صناعة السينما العربية ، حيث يحتل لبنان المرتبة الثانية بعد مصر في أهمية الأفلام العربية ، والأردن مهم في خدمته أفلام هوليوود والغرب بسبب طبيعتها وموقعها الجغرافي.

ويخصص المهرجان ندوة خاصة عن صناعة السينما في السعودية ، وعدد السعوديات اللاتي لديهن تجارب سينمائية عذراء ومؤثرة ، حيث يلقي كلمة الشاعر وكاتب السيناريو أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية.

هناك العديد من الأفلام والقضايا المختلفة التي سيتم عرضها ومناقشتها بين حقوق المرأة ، والهجرة ، والاعتراض ، والتطرف ، ومحاربة داعش ، والقضايا الاجتماعية والأسرية ، وكفاح الروح البشرية.

12.11.2022



Home < فن < انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر



فن

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

2022,12 November Last updated — By Editor



تبدأ فعاليات مهرجان الفيلم العربي بزيورخ - سويسرا يوم 17 نوفمبر حيث يعرض المهرجان 43 فيلماً طويلاً وقصيراً من مختلف الدول العربية، ويبلغ عدد الأفلام الروائية الطويلة 14 فيلماً جديداً.

بدأ التأسيس والإعداد لهذا المهرجان منذ 2012 مع بدايات تأسيس جمعية الفيلم العربي، لنشر الثقافة والفن السينمائي العربي وبناء وتعزيز جسور التواصل الثقافي بين العالم العربي بكل ما يحمله من قضايا وإبداعات ورؤى اجتماعية وثقافية عميقه تستحق أن يراها كل العالم من خلال نظارة الفن ومن هنا جاء تعاون جمعية الفيلم العربي مع (فيلم بوديوم) بمدينة زيورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي تتعقد دوراته مرة كل عامين، وبالفعل شهد المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وتقديم منصة للحوار والتبادل الثقافي حيث تمكّن الجمهور السويسري أن يعرف الكثير عن قضايا وثقافة الوطن العربي من خلال الصور والقصص السينمائية الجديدة التي ظل يشاهدها على مدار 10 سنوات عمر هذا المهرجان.

ستقوم عدمة مدينة زيورخ السيدة كورين ماوخ مع المخرجة العربية عايدة شلifer الحسني - رئيس جمعية مهرجان الفيلم العربي والمدير المشارك للمهرجان بافتتاحه يوم 17 نوفمبر وسيعرض فيلم "بنات عبد الرحمن" للمخرج الأردني زيد أبو حمدان. ويقيم المهرجان مسابقة التحكيم بين 14 فيلماً روائياً طويلاً ووثائقياً.

سيتم تخصيص برنامج نظرية خاصة على كل صناعة السينما في كل من الأردن ولبنان لما لهما من شأن خاص وتأثير في الصناعة السينمائية العربية حيث أن لبنان تحمل المرتبة الثانية بعد مصر في أهمية الأفلام العربية، كما يمثل الأردن أهمية في خدمته لأفلام هوليوود والغرب لما يتمتع به من طبيعة وموقع جغرافي.

ويفرد المهرجان ندوة خاصة عن صناعة الأفلام في السعودية وتقويم عدد النساء السعوديات اللاتي لهن تجارب سينمائية بكر ومؤثرة ويتحدث فيها الشاعر والسيناريست أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية.

أفلام كثيرة وقضايا متعددة سيتم عرضها والحوار حولها ما بين حقوق المرأة والهجرة والاغتراب والتطرف ومكافحة داعش والقضايا الاجتماعية والأسرية وصراعات النفس البشرية.

الحلم نيوز

أخبار فنية

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

كتب: admin / آخر تحديث: منذ أسبوع واحد

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

تنطلق فعاليات مهرجان الفيلم العربي في زيورخ - سويسرا يوم 17 نوفمبر ، حيث سيعرض المهرجان 43 فيلما طويلا وقصيرا من مختلف الدول العربية ، ويبلغ عدد الأفلام 14 فيلما جديدا.

بدأ التأسيس والإعداد لهذا المهرجان في عام 2012 مع بداية تأسيس جمعية الفيلم العربي لنشر الثقافة العربية والفن السينمائي وبناء وتعزيز جسور التواصل الثقافي بين الوطن العربي بكل المشاكل والإبداعات والعمق. . رؤى اجتماعية وثقافية تستحق أن يراها العالم كله من خلال نظارات الفن. ومن هنا تعاونت جمعية الفيلم العربي مع (بوديوم فيلم) في زيورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي يعقد دوراته مرة كل سنتين. منذ يومه الأول ، ساعد المهرجان في تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وتوفير منبر للحوار والتبادل الثقافي حيث تعلم الجمهور السويسري الكبير عن القضايا والثقافة. العالم العربي. من خلال العديد من الصور الفوتوغرافية وقصص الأفلام التي شاهدها على مدار 10 سنوات من هذا المهرجان.

ويفتح مهرجان زيورخ السيدة كورين ماوخ مع المخرجة العربية عايدة شلبي الحسني رئيسة جمعية مهرجان الفيلم العربي والمديرة المشاركة للمهرجان يوم 17 نوفمبر للقبل ، وفيلم "بنات عبد". رحمن "للمخرج الأردني زيد أبو حمدان ، وسيشهد المهرجان مسابقة لجنة التحكيم بين 14 فيلما ووثائقيا.

سيخصص برنامج مشاهدة خاص لصناعة السينما بأكملها في الأردن ولبنان لما لها من اهتمام خاص وتأثير في صناعة السينما العربية ، حيث يحتل لبنان المرتبة الثانية بعد مصر في أهمية الأفلام العربية ، والأردن مهم في خدمتها. أفلام هوليوود والغربية بسبب طبيعتها وموقعها الجغرافي.

ويخصص المهرجان ندوة خاصة عن صناعة السينما في السعودية ، وعدد السعوديات اللاتي لديهن تجارب سينمائية عذراء ومؤثرة ، يتحدث فيها الشاعر والكاتب أحمد الملا ، مدير مهرجان الفيلم السعودي.

هناك العديد من الأفلام والقضايا المختلفة التي سيتم عرضها ومناقشتها بين حقوق المرأة ، والهجرة ، والاغتراب ، والتطرف ، ومحاربة داعش ، والقضايا الاجتماعية والأسرية ، وكفاح الروح البشرية.

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

مصدر الخبر

12.11.2022

مساحات 7

فن

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

كتب: admin / آخر تحديث: منذ أسبوع واحد

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

تنطلق فعاليات مهرجان الفيلم العربي يوم 17 نوفمبر في مدينة زيورخ السويسرية ، حيث سيتم عرض 43 فيلما طويلا وقصيرا من مختلف الدول العربية في هذا المهرجان ، ويبلغ عدد الأفلام الطويلة 14 فيلما جديدا.

بدأ تأسيس هذا المهرجان والتحضير له في عام 2012 مع إنشاء جمعية الفيلم العربي ، بهدف توسيع ثقافة السينما العربية وفنها وخلق وتنمية جسور التواصل الثقافي بين العالم العربي بكل القضايا والإبداع والعمق. وجهات النظر الاجتماعية والثقافية التي تستحق أن يراها العالم كله من خلال نظارات الفن. لذلك تعاونت جمعية الفيلم العربي مع Podium Film في زيورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي يجتمع كل عامين. شهد هذا المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وأظهر تنوع السينما في الدول العربية ووفر منصة للحوار والتبادل الثقافي حيث يمكن للجمهور السويسري الحصول على الكثير من المعلومات حول قضايا وثقافة العالم العربي. . من خلال العديد من الصور والقصص السينمائية التي شاهدها خلال 10 سنوات من هذا المهرجان.

سيفتح المهرجان عددة زيورخ كورين ماوخ مع المخرجة العربية عايدة شلابفر الحسني - رئيسة جمعية مهرجان الفيلم العربي والمديرية المشاركة للمهرجان ، يوم 17 نوفمبر المقبل ، بافتتاح فيلم "بنات عبد الله". رحمن "المخرج الأردني زيد أبو حمدان وسيعرض. وستقام مسابقة لجنة التحكيم لهذا المهرجان بين 14 فيلما روائيا ووثائقيا.

سيخصص برنامج ذو مظهر خاص لصناعة السينما بأكملها في الأردن ولبنان ، لما لهما من اهتمام خاص وتأثير في صناعة السينما العربية ، حيث يحتل لبنان المرتبة الثانية في أهمية الأفلام العربية بعد مصر ، والأردن يخدمها. أفلام هوليوود والغربية لطبيعتها وموقعها الجغرافي.

ويخصص المهرجان ندوة خاصة عن صناعة السينما في السعودية وعدد السعوديات اللاتي لديهن تجارب سينمائية أصيلة ومؤثرة يتحدث فيها الشاعر وكاتب السيناريو أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية.

هناك العديد من الأفلام والمواضيع المختلفة التي يتم عرضها ومناقشتها بين حقوق المرأة ، والهجرة ، والاغتراب ، والتطرف ، ومحاربة داعش ، والقضايا الاجتماعية والأسرية ، والنضالات الروحية البشرية.

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

انطلاق الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي زيورخ 17 نوفمبر

مصدر الخبر



12.11.2022

* الرئيسية / الاولى / بنات عبد الرحمن" يفتتح الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي بزيورخ ١٧ نوفمبر الجاري*

ال الاولى فن و ثقافة

بنات عبد الرحمن" يفتتح الدورة السادسة لمهرجان الفيلم العربي بزيورخ ١٧ نوفمبر الجاري*

٢٠٢٢ ، ١٢ نوفمبر .



- تنطلق فعاليات مهرجان الفيلم العربي بزيورخ- سويسرا في دورته السادسة يوم 17 نوفمبر حيث يعرض المهرجان 43 فيلماً طويلاً وقصيراً من مختلف الدول العربية، ويبلغ عدد الأفلام الروائية الطويلة 14 فيلماً جديداً وستقوم عددة مدينة زيورخ السيدة كورين ماوخ مع المخرجة العربية عايدة شلبر الحسني - رئيس جمعية مهرجان الفيلم العربي والمدير المشارك للمهرجان بافتتاحه ي وسيعرض فيلم "بنات عبد الرحمن" للمخرج الأردني زيد أبو حمدان وبطولة صبا مبارك خلال حفل الافتتاح ، ويقيم المهرجان مسابقة التحكيم بين 14 فيلماً روائي طويل ووثائقي كما سيتم تخصيص برنامج نظرة خاصة على كل صناعة السينما في كل من الأردن ولبنان لما لهما من شأن خاص وتأثير في الصناعة السينمائية العربية حيث أن لبنان تحل المرتبة الثانية بعد مصرفي أهمية الأفلام العربية رغم ما تعرضت له من حروب أهلية وأزمات اقتصادية،

كما يمثل الأردن أهمية في خدمته لأفلام هوليوود والغرب لما يتمتع به من طبيعة وموقع جغرافي وسيخصص المهرجان أيضاً محاضرة يعرض فيها السيد عدلي توما رئيس مشروع " Gemini Africa " تفاصيل كثيرة حول إضفاء وتطوير الصناعة السينمائية من خلال التدريب على استخدام التكنولوجيا المتقدمة في السينما ، ويفرد المهرجان ندوة خاصة عن صناعة الأفلام في السعودية وتفوق عدد النساء السعوديات اللائي لهن تجارب سينمائية بكر ومؤثرة ويتحدث فيها الشاعر والسيناريست أحمد الملا مدير مهرجان السينما السعودية أفلام كثيرة وقضايا متعددة ومثيرة للجدل والنقاش سيتم عرضها والحوار حولها ما بين حقوق المرأة والعدالة الإنسانية والهجرة والاغتراب والتطرف السياسي ومكافحة داعش والقضايا الاجتماعية والأسرية وصراعات النفس البشرية ويمكن الحصول على معلومات حديثة وتفاصيل أكثر من خلال الموقع الرسمي للمهرجان.

يذكر أنه بدأ التأسيس والإعداد لمهرجان الفيلم العربي بزيورخ- سويسرا منذ 2012 مع بدايات تأسيس جمعية الفيلم العربي، هي جمعية غير هادفة للربح وليس لها أية توجهات سياسية أو دينية متحيزه والهدف الأساسي لها هو نشر الثقافة والفن السينمائي العربي وبناء وتعزيز جسور التواصل الثقافي بين العالم العربي بكل ما يحمله من قضايا وإبداعات ورؤى اجتماعية وثقافية عميقة تستحق أن يراها كل العالم من خلال نظارة الفن وليس من خلال القنوات الإعلامية بما تحمله من توجهات غير حيادية في أغلب الأحيان ومن هنا جاء تعاون جمعية الفيلم العربي مع " فيلم بوديوم" بمدينة زيورخ لتأسيس مهرجان الفيلم العربي الذي تتعقد دوراته مرة كل عامين، وبالفعل شهد المهرجان منذ يومه الأول تحقيق أهدافه وإظهار التنوع السينمائي في الدول العربية وتقديم منصة للحوار والتبادل الثقافي حيث تمكنت الجمهور السويسري أن يعرف الكثير عن قضايا وثقافة الوطن العربي من خلال الصور والقصص السينمائية العديدة التي ظل يشاهدها على مدار 10 سنوات - عمر هذا المهرجان.